

Les luminaires créent l'ambiance

À poser ou à suspendre, sobres ou imposants, design, rétro, créatifs... les luminaires donnent bien souvent le ton de la déco. Laissez-vous éblouir !

Graphique et chaleureux

Sculpturale, jouant sur les creux et les pleins, les lignes et les courbes, cette lampe est un hommage au monde du parfum. Imaginée par Davide Oppizzi, elle marie le marbre et le tissu. L'éclairage led procure une lumière agréable et chaleureuse en éclairant la couleur intérieure. Grand Carré Eau de lumière (56 x 24 x 66 cm). À partir de 1 199 €, Designheure.



Pour le bureau
Lampe serpentine en métal. Plusieurs coloris. Lampe de bureau (20 x 20 x 40 cm), 64,90 €, ComingB.

Indus et chaleureux

Revisités, les luminaires des ateliers et entrepôts d'hier gagnent en élégance. C'est le chic industriel d'aujourd'hui, qui intègre bien volontiers les intérieurs les plus cosy.

Certains lampadaires ont des bras articulés, des suspensions disposent d'abat-jour monumentaux adaptés aux

grands espaces et beaucoup de lampes sont orientables. Autant de caractéristiques qu'on appréciera dans toutes les pièces de la maison, de la cuisine au bureau, en passant par les chambres ou le salon. Associés à des matières et des couleurs douces, tous ces luminaires gagnent en élégance, tout en conservant le charme du vintage.



Trio gagnant Suspendues par un crochet, ces lampes en aluminium diffusent une douce lumière sur une grande longueur. 7380 Large Pendant, existe en 3 tailles, à partir de 620 €, Davey Lighting.

Les ampoules ne se cachent plus



Mise en cage
Petite lampe à poser en métal et hévéa. Wire (26,5 x 13 x 13 cm), 19,99 €, Casa.



Ultra stable Avec sa grosse ampoule déco, cette lampe en impose sur sa base en béton (18 x 13,5 cm). Verre ambré, lumière blanche chaude, 49,90 €, Becquet.



Bon tuyau Cette applique en métal assure un brin de fantaisie au-dessus d'un coin canapé. Pression (43 x 101 x 11 cm), 199,90 €, Maisons du monde.



Tous terrains Tel un serpent lumineux, cette suspension, lampe de sol ou à poser couchée ou debout, en élastomère thermoplastique et polycarbonate, passe volontiers de l'intérieur à l'extérieur. Uto (câble de 3,20 m), 380 €, Foscarini.

Sélection déco



Ombres portées
En bambou, les abat-jour laissent joliment filtrer la lumière tout en créant de délicats jeux d'ombre. Mademoiselle Pho (35 ou 45 cm), 150 €, Caravane.



Délicate
Toute simple, cette suspension doit sa personnalité à sa douille en porcelaine cuivrée entre un cordon noir et une grosse ampoule. Lotus, 37 €, BoConcept.

Le bois s'amuse

Assise Elle se plie en quatre pour mieux éclairer !
Lampe Bonhomme (15,3 x 19 x 30 cm), 99,90 €, Bathroom Graffiti.



Elle veille
Cette lampe à poser dispose de 3 intensités de lumière. Pied en chêne et abat-jour en terre cuite.
Sned (36 x 13 cm), 319 €, BoConcept.

Clochette Lampe en bois sur socle chromé et laqué, abat-jour en acier.
Design Pierre Dubourg. Clochette (44,5 x 38,3 cm), 113 €, Kos Lighting.



Silhouette
Pas d'abat-jour ! Juste des profilés en bois découpés au laser reprenant la forme classique, pour mettre l'ampoule à l'honneur.
Ghost (38 x 28 cm), 105 €, Jurassic Light.



Naturellement glamour

Le bois reste très présent dans les luminaires. Il sert de structure, mais s'associe volontiers à d'autres matériaux, tels que le verre bien sûr, mais aussi la céramique, l'osier, le coton ou le papier. Et puis, les formes s'arrondissent, les lignes s'épurent, les

couleurs s'adoucissent pour gagner en glamour. La créativité aussi est à l'honneur, tandis que l'imagination des designers s'envole, s'autorisant des pointes d'humour, avec des luminaires aux formes audacieuses, attirant tous les regards et donnant une vraie personnalité au décor. ■



En suspension
Ajustables en hauteur, ces suspensions mêlent avec audace le chêne brut et le verre cuivré. Elles signent aussi la nouvelle orientation de la marque, longtemps spécialisée dans le bois flotté. Les belles matières restent à l'honneur, tandis que le style se veut plus graphique. Très tendance, le cuivre apporte une touche chaleureuse, alors que le bois affirme une présence design très contemporaine. Cocoon (43,5 x 26,7 cm ou 65,5 x 37,5 cm), à partir de 1180 €, Bleu Nature.



L'idée en plus

LE TUBE FAIT SON GRAND RETOUR
Très en vogue dans les années 70, le tube offrait une lumière souvent trop crue pour la maison. On le trouvait plutôt dans les espaces techniques ou commerciaux. Mais le voici équipé d'une grille brise-flux microperforée en Inox associée à des ampoules led satinées, pour une diffusion plus intime de la lumière. Il se fait une place partout dans la maison. Elgar (52 cm), 732 €, Sammode.

Sélection déco

Iconique
Bien planté sur son pied en métal, ce lampadaire en polyéthylène s'élanche avec élégance. Il fait désormais partie de la prestigieuse collection permanente du MoMA de New-York. Havana (172 x 23 cm), 345 €, Foscarini.

Classique
Tout simplement élégant, ce lampadaire affirme une belle présence. Allumage facile avec interrupteur au pied. Dael (1,70 m), 49,90 €, Conforama.

Arborescent
Doté de 5 ampoules en forme de globe, ce lampadaire assure un bon éclairage. Vetro (1,60 x 0,15 m), 179 €, Made.com.

Calotte dorée
Une pointe de préciosité pour ces ampoules dont le doré offre un effet miroir et dirige la lumière vers le bas. 5,30 €, Jurassic Light.

XXL c'est tendance
D'inspiration Art déco, ce lustre est composé de 3 parties en grillage chromé, qui adoucit l'éclat de l'ampoule tout en créant des motifs saisissants sur le mur. Gable (160 x 40 cm), 189 €, Made.com

Verre soufflé
De fabrication artisanale, signé Angel des Montagnes, cet abat-jour tout en délicatesse se décline en 2 dimensions. Aurore (15 x 15 cm) 42 € ou (25 x 22 cm) 68 €, KSL Living.

Triple éclat
Les métaux précieux sont à l'honneur ! Et le cuivre particulièrement, réchauffant volontiers une décoration de style scandinave. Signée du studio de design allemand Scheid, cette suspension est un subtil mélange de métal cuivré, doré ou argenté et de bois. Eikon Ray (35 x 26 cm), 349 €, KSL Living.

Comme un bouquet
Chandelier en laiton poli, avec 7 ampoules suspendues en bouquet pour un jeu de reflets démultipliés. Ball Multi (120 x 18 cm), 519 €, So Dezign.

En escalier
Lustre à 3 branches en métal, finition cuivre. Cool (120 x 40 cm), 219 €, So Dezign.

Lignes design et couleurs précieuses

Beaucoup de lampes apparaissent aujourd'hui dans leur plus simple appareil ! On ne s'encombre plus d'abat-jour, mais simplement de douilles accompagnées de cordons électriques plus ou moins originaux, en tissu, et faisant partie intégrante de la lampe. Et les ampoules s'affichent. Pleinement. À filament comme autrefois, mais bénéficiant de toute la

technologie de la led, consommant peu et ne chauffant pas. Et puis, des petites touches de doré, de cuivré, d'argent brillant, donnent à l'ensemble un côté précieux. On est bien loin de l'excentricité des lustres baroques, mais la recherche du petit effet est bien là, attirant les regards et donnant au luminaire toute sa place dans la déco.

PAR SABINE ALAGUILLAUME

À poser comme des bijoux

Minimaliste
Petite lampe de table au design minimaliste, en métal finition cuivre. Bristol (10 x 7,7 cm), 65 €, Sodezign.

Étincelante
Sur une structure en métal noir, cette lampe en verre thermoformé or brille de tous ses feux. Zénith (70 x 40 cm), à partir de 648 €, Radar.

Rétro Lampe de table en métal avec bras en laiton. Shelter (42 x 35 cm), 339 €, BoConcept.